

ALIANZA POPULAR

CUESTION I

os Jerezanos están desencantados. Estamos viviendo unos años de continua memsión económica, con un estancamiento de la princinel industria de la ciudad, que se refleia en el ánimo de los ciudadanos y que nos obliga a buscar nuevas lineas de potenciación económica que devuelva a los jerezanos la ilusión y la esperanza.

La gestión del equipo de gobiemo no puede calificarse como tal, pues en realidad no ha existido equipo; en Jerez hemos tenido una gestión pertuiciones personales ha tenido más desaciertos que aciertos. Se ha dedicado a la malización de obras que tienen más de megalomania que de servicio público y como consecuencia de ello ha conseguido llevar a nuestro Avuntamiento a una situación económica caótica, didas rámidas y adecuadas le costará mucho trabajo salir.

los jerezanos un mensaie de ilusido y esperanza el mensaio de tener vendadecos desens de trabaiar con bonradez nor Je-

CHESTION IV

Como medidas prioritarias, A.P. presentará las siguientes:

- Realización de una auditoria que permita conocer en profundidad la situación roonómica del Ayuntamiento.
- Promoción de viviendas sociales dade el déficit existente en la actualidad. - Mayor participación
- ciudadana. - Creación en todos los distritos de la ciudad de centros culturales e instalaciones deportivas.

CUESTION V

Alianza Postalar impulsará la penetración de la cultura en la vida y las estructuras de la sociedad ierezana; pero no para manipular a la sociedad, sino para fomentar la calidad de usa vida social mediante la cultucomo un bien en si incluso nor encima de la política: como un factor de unidad y de convergencia social, no de lucha interna con tintes demanógicos: como base de convivencia, no como marco de descali-

No hay dos culturas, una elevada y selecta, otra divulgadora y popular, desnaturalizada. No hay más que una cultura que debe comunicarse sin

desvirtuarse. Abora birn, no es lo mismo cultura que política cultural, o servicio de la cultura como le denomina nuestra Constitución, es un deber y atribución especial de los poderes públicos v. en concreto, de la Administración municipal.

La cultura como actividad social requiere el estimulo que no puede incurrir en el dirigismo cartidista, al que tan proclive es el P.S.O.E., y menos en la manipulación de la que ha hecho un descarado uso el Partido Andalucista en nuestra ciudad sino que se describe con un término de raiz liberalconservadora como es el del La politica cultural que pro-

pone Alianza Popular es precisamente el fomento de la cultura.

Nuestra política cultural estará inspirada en el respeto a la libertad de expresión, y por tanto, al pluralismo espontáneo de todas las manifestaciones culturales. No obstante. arin teniendo en cuenta que la difusión de la cultura es en buena medida un proceso social expontáneo, tanto más fluido y rico cuanto más viva es la sociedad en que se crea. transmite y conserva, la Administración pública municipal debe habilitar los marcos y que aquellos neocesos se neoduzcan con tanta riqueza como libertad

La falta de imprinación, de creatividad y de organización por parte de los responsables de la Delegación Municipal de Cultura, han situado el indice cultural de nuestra ciudad a unos niveles infimos. Salvo algamos intentos valicsos, que poorcamente fueron arrinconados y olvidados, podemos afirmar con rotundidad que Jerez. en estes últimos cuatro años de gobierno municipal andalucista, ha sido un auténtico de-



Para paliar ello, Alianza Popular propone:

- L.— Fomentar la lectura, mediante la creación, previa audiencia de las Asociaciones de Vecinos, de centros culturales dosados de biblioteceas en tedos los distribución de fondos editoriales para las bibliotecas de centros escolares, tanto miblioso como priva
 - dos.

 2.— Promocionar el teatro.
 la música y la danza.
 ayudando con subvenciones y becas n grupos y actiatas jóvenes;
 intensificar la colaboración con los CineCiaba de la ciudad.
- 3.— Adquisición del Teatro Villamenta, instando a talí fin la ayuda y cooperación de la Junta de Andalucía y con objeto de dotar a Jerez de un gran centro público caltural, en el que se puedan representar todas las atres escrinicas.
- Promocionar y difundir el Arte Flamenco, cooperando con la Fundación Andaluza de Flamencolosia. Cá-

- tedra de Flamencología, y Peñas a fin de velar por su purcta y fomentar su conocimiento y enseñanza. Cruación del premios anual «Bulería de Jeretos para cante, toque y baile.
- 5.— Establecer una política de apoyo y estímulo a las Asociaciones de Vecinos, Academias, Fundaciones y entidades privadas con
- fines rulturales.

 6.— Rehabilisación del Alcicar, instando a tal
 fin la cooperación de
 la Junta de Andalucia,
 installando salas de exposición y muestras
 artísticas.
 - Creación en el Alcázar de un auditorio de versino.
 - 8— Establecer un convenio con la Junta de Andalucia y Ministerio de Chilvara para la recuperación y conservación del Patrimonio Hasterico-Artistico jerezano, tanto menumental como documental, con fisición previa de un catálogo de prioridades que prevengan medidad es

urgencia para evitar

nérdidas irreparables.

de investigación ar-

9 - Impulsar los trabajos

queológica dotando de medios e instalaciones adecuadas al Museo Anqueológico de la ciudad. Creación del premio anual eManuel Esteve Gierreros, a otorgar al mejor trabajo de investigación histórica de Jevez.

- 10.— Promover la presencia de Jenez en los actos culturales commennativos del V Centenario del Descubrimiento de América y de la Exposición Universal de 1992, acontocimientos que relazarán mundialmente la cultura y el nombre de Andalzeia.
- En resumen, tradición y modernidade, traíces y fisturo; germen y mafana, son las características ecenciales del prograna cultural que Alianza Populera propone para Jerez. Cemo decia Jaurés: des fist a nuestros antepasados, no es trammatir las cenizas de su hogar, sito su tileamo en la contración su tileamo en conción en conción su tileamo en conción en conción en conc